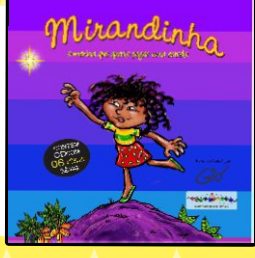


NOSSOS LIVROS



MIRANDINHA, A MENINA QUE QUERIA PEGAR UMA ESTRELA (contém 06 músicas inéditas)

Autor: Gló / **Ilustrador:** Gló

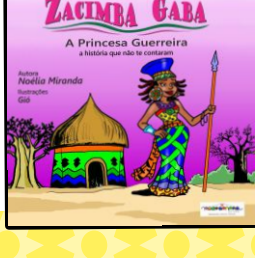
Mirandinha é uma menina negra, inteligente que tem o sonho de pegar uma estrela somente para ela. O enredo mostra as tentativas e nesse percurso de busca pela tão sonhada estrela ela descobre um mundo ao seu redor, encontra tempo para apreciar sua cidade, ver a solidariedade dos amigos para com os vizinhos, observa a natureza e começa a viver cada minuto com muita alegria e prazer. O livro acompanha 6 músicas inéditas que dialoga com a história, fazendo-a encantadora e alegre. **28 páginas, tamanho 20x20, ilustrado e colorido.**



ESTE É O MEU CABELO

Autor: Gló / **Ilustrador:** Gló

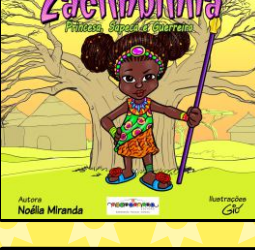
O livro faz uma homenagem a estética negra, mostra como o cabelo crespo está conectado com África. Assim, em forma de poesia, a narrativa convida e valoriza a nossa africanidade, contando a importância de valorizar e conhecer os cabelos crespos sem esquecer as origens. Acompanha no livro um minidicionário de símbolos Adinkras. **28 páginas, tamanho 20x20, ilustrado e colorido.**



ZACIMBA GABA, A PRINCESA GUERREIRA **Autora:** Noelia Miranda - **Ilustrador:** Gló

A história contada pelos quilombolas na região de Sapê do Norte-ES, é narrada nessa literatura adaptada ao público infanto-juvenil, voltada para o encantamento e conhecimento das resistências negras no ES. A história é de uma liderança, mulher negra, princesa africana (de Cabinda- Angola) que foi escravizada e não se dobrou à escravidão, buscou sua liberdade e foi à luta para salvar muitos negros e negras escravizados. O enredo ressalta a resistência e a força da Zacimba Gaba, no qual se apresenta como uma excelente estrategista e guerreira.

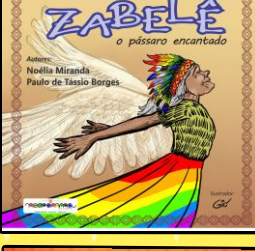
28 páginas, tamanho 20x20, ilustrado e colorido.



ZACIMBINHA, PRINCESA, SAPECA E GUERREIRA **Autora:** Noelia Miranda / **Ilustrador:** Gló

Zacimbinha é uma princesinha africana que junto aos amigos Kizua, Lokua, Dyami, Nzinga e Luanda, fazem o dia ficar mais divertido com brincadeiras cheias de tradições. Zacimbinha pede ao seu avô para contar uma história da sereia Kianda, é nesse entrelaçar de histórias que a autora faz homenagem aos grãos (contadores de histórias), mostrando a ancestralidade da princesa Angolana, a Zacimbinha. O livro valoriza a musicalidade, oralidade e tem uma surpresa deliciosa no final.

32 páginas, tamanho 24x20, ilustrado e colorido.



ZABELÊ – O PÁSSARO ENCANTADO **Autores:** Noelia Miranda e Paulo de Tássio Borges / **Ilustrador:** Gló

O livro conta a história de uma liderança indígena do sul da Bahia, que sonhou em juntar seu povo pataxó que fugiu de um ataque em 1951. Zabelê, mulher guerreira, conseguiu retomar seu território e juntar seu povo. Mesmo após seu encantamento (morte) ela continua nas mentes das outras lideranças, que não esqueceram das lutas, os saberes e conhecimentos indígenas, valoriza a natureza, o outro e a luta por justiça. **32 páginas, tamanho 20x20, ilustrado e colorido.**

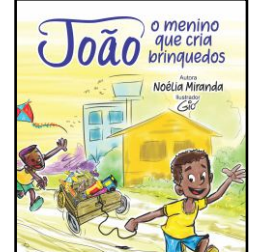


NATALINO, PRETINHO PRETINHO.

Autora: Noelia Miranda / **Ilustrador:** Gló

Este livro é baseado em uma história real e conta a história de um lindo menino que resistiu ao racismo e foi feliz. Um menino esperto cheio de vida e boniteza que passa por um processo de construção de sua identidade, percebe como o preconceito de outras pessoas o faz mal. Mas ele é como um super herói e reage com sentido único: Viver!

20 páginas, tamanho 20x20, ilustrado e colorido.

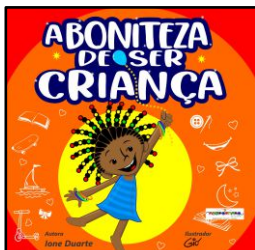


JOÃO, O MENINO QUE CRIA BRINQUEDOS

Autora: Noelia Miranda / **Ilustrador:** Gló

Este livro apresenta a história de João, um menino que mora numa vila à beira mar, um lugar em que as crianças são livres, inventivas e se divertem com brincadeiras e brinquedos que lembram a infância da autora. A história homenageia as crianças que brincam com pés no chão e, com suas mãos delicadas, elaboram seus brinquedos feitos com restos de materiais, usando seus conhecimentos infantis e mostrando que a liberdade e o brincar nos fazem criativos e vice versa.

24 páginas, tamanho 24x20, ilustrado e colorido.

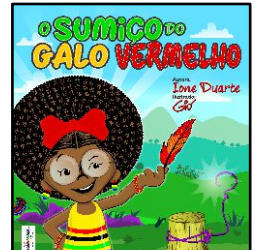


ABONITEZA DE SER CRIANÇA

Autora: Ione Duarte / **Ilustrador:** Gló

Esta história é baseada em fatos reais! Sim, nas vivências e "aprendências" da Vitória, tão deslumbrada com a fase do faz de conta e com as brincadeiras que revelam, no dia a dia, a boniteza de ser criança. Um texto escrito poeticamente com a simples intenção de partilhar as alegrias de ver como uma criança fantasia e faz da sua infância um mundo de aventuras.

24 páginas, tamanho 20x20, ilustrado e colorido.



O SUMIÇO DO GALO VERMELHO

Autora: Ione Duarte / **Ilustrador:** Gló

O livro trata de mais uma aventura cheia de mistérios e imaginação vivenciada pela Vivi. O texto fala de lugar, de pessoas, da natureza e dos animais, do prazer nas coisas simples que toda criança gosta de fazer. Escrita por Ione Duarte, a história apresenta uma protagonista negra que tem toda a força de suas ancestrais.

28 páginas, tamanho 24x20, ilustrado e colorido.



JUSTINA, A SEREIA GUERREIRA

Autora: Fabíola Dias / **Ilustrador:** Gló

Este livro traz a história encantada de Justina, e um grande segredo que vai mudar a sua vida para sempre. Ao ter seu passado revelado, ela precisará fazer escolhas e ficará dividida entre dois reinos, o aquático e o terrestre. Qual ela vai escolher? Vamos descobrir?!s. **20 páginas, tamanho 24x20, ilustrado e colorido. Valor: R\$ 40,00**

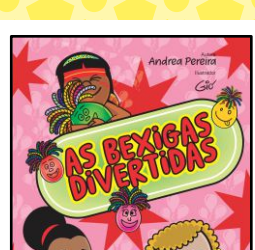


O SAMBALÊ DE SOPHIA LOREN

Autora: Andrea Pereira / **Ilustrador:** Gló

Este livro foi baseado na história de uma menina preta, chamada Sophia Loren, sambista mirim capixaba, graciosa e linda, que decidiu fazer balé, e teve a ideia de juntar a dança clássica ao seu samba, fazendo um grande «SAMBALÊ».

24 páginas, tamanho 20x20, ilustrado e colorido. Valor: R\$ 40,00

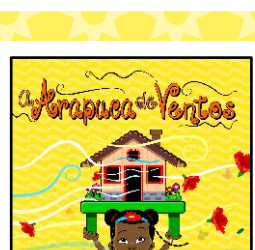


AS BEXIGAS DIVERTIDAS

Autora: Andrea Pereira / **Ilustrador:** Gló

Apresento para vocês, com carinho, meu livro Bexigas divertidas. As bexigas são feitas de látex e, quando se coloca dentro delas farinha de trigo ou amido de milho, elas conversam sobre o que acham que vai acontecer. A história trata, também, de questões referentes à diversidade e igualdade

24 páginas, tamanho 24x20, ilustrado e colorido.

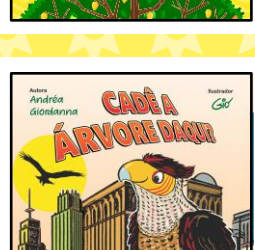


A ARAPUCA DE VENTOS

Autora: Andrea Giordana / **Ilustrador:** Gló

A obra fala da sabedoria do vento, da criatividade de Flor, uma linda menininha que adorava mudar os penteados do cabelo e queria muito guardar um tantinho de vento, em uma caixinha de bonecas, para mostrar o domínio e a beleza de lançá-las às meninas e aos meninos de sua escola.

24 páginas, tamanho 24x20, ilustrado e colorido.



CADÊ A ÁRVORE DAQUI?

Autora: Andrea Giordana / **Ilustrador:** Gló

Gavi é um carcará que nasceu na cidade e que tinha uma mãe muito valente e carinhosa. Ela catou plásticos, palitos e muitos outros lixinhos para fazer um ninho em uma caixinha de ar-condicionado. Gavi cresceu forte e muito esperto para ajudar outras mães e filhotinhos de pássaros e, especialmente, as pessoas da cidade a cuidarem da natureza. Hoje ele é o líder do Movimento dos Pássaros Sem Árvores.

24 páginas, tamanho 24x20, ilustrado e colorido.



CAMÉLIA

Autora: Andrea Giordana / **Ilustrador:** Gló

Camélia, uma criança muito inteligente, criativa e linda, um dia decidiu que gostaria de trocar de nome. Ela queria ter um nome bem bonito e importante, igualzinho aos das mulheres que estavam nos livros de História da sua escola. Como existiam muitas mulheres incríveis, a menina não conseguia escolher qual nome era mais maravilhoso. Então, tia Sueli, uma sábia e gentil professora, resolveu contar a admirável, sensível e bela história do nome de Camélia.

24 páginas, tamanho 24x20, ilustrado e colorido.



A DESCOBERTA DE ALIKA

Autora: Rafaela Camargo / **Ilustrador:** Gló

Alike é uma menina linda, que ama brincar, pois durante suas brincadeiras, ela descobre muitas coisas legais. Toda vez que descobre algo, ela já vai correndo até seu avô Ayô, que é como um Gniô, um guardião das memórias e tradições do seu povo. Com vovô Ayô, Alike descobre as histórias de sua ancestralidade, o que a faz querer festejar ainda mais com sua família e comunidade. Embarque nesta história e venha se encantar com as descobertas de Alike.

28 páginas, tamanho 24x20, ilustrado e colorido.



A VIAGEM DE ALIKA

Autora: Rafaela Camargo / **Ilustrador:** Gló

O batuque do Congo, a paixão pela casaca, tambores e cuicas, e o enorme amor pelo seu avô. É com todo esse sentimento que Alike juntamente com vovô Ayô vão conhecer o Congo de Roda D'água em uma viagem repleta de cultura ancestral.

24 páginas, tamanho 24x20, ilustrado e colorido.



AS CORES DE KITO

Autora: Rafaela Camargo / **Ilustrador:** Gló

Este livro conta a história de Kito, um menino gentil e muito alegre, que enxerga o mundo de um jeito muito peculiar, com as cores dançantes. E é através destas cores e das conversas com sua avó Abeba que Kito vai interagindo com o mundo ao seu redor, despertando o autoconhecimento.

24 páginas, tamanho 20x20, ilustrado e colorido.



INSURREIÇÃO DE QUEIMADO

Autora: Vários / **Ilustrador:** Gló

Este livro, de forma lúdica e criativa, resgata a História da Insurreição de Queimado, um dos maiores levantes contra o processo de escravização. Neste enredo a professora Dandara irá resgatar a história de Queimado para seus alunos. E você conhece? O legado dos nossos ancestrais. Já ouviu falar de Chico Prego? Elisiário? Carlos Peito de Homem? Benedita Torreão? Mergulhe conosco nesta aventura!

28 páginas, tamanho 24x20, ilustrado e colorido.



ANAYA, E A PANELA MODELADA EM BARRO

Autora: Geisa Hupp Fernandes Lacerda e Rayner Raulino / **Ilustrador:** Gló

Você sabe que a maior riqueza é o saber ancestral? Anaya no quintal de sua casa aprende atentamente sobre o saber ancestral com sua avó. Sua avó é cheia de conhecimento e conta a história das Panelas de Goiabeiras e as várias etapas para se confeccionar a Panela de Barro. Saberes transmitidos de forma oral. Conhecimento de origem indígena e africano, é vivo devido à garra das Mulheres Panelleiras de Goiabeiras. Assim, Anaya aprende sobre a arte do fazer a Panela de Barro, a avó explica a extração da argila, modelagem, raspagem, polimento e secagem final, queima e pintura. Anaya descobre a riqueza das Panelleiras de Goiabeiras e, como seu nome significa sopro divino, Anaya quer soprar sua maravilhosa notícia para todos os cantos e lugares.

24 páginas, tamanho 20x20, ilustrado e colorido.

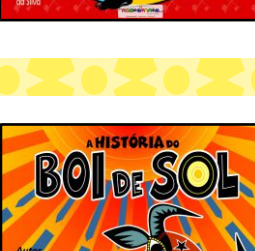


PRATA PRETA

Autor: Paulo Tássio / **Ilustrador:** Gló

O livro conta a história de Prata Preta, filho de escravizados, estivador e capoeirista da Zona Portuária Carioca. Retrata a luta por condições dignas de vida para seu povo, contra remoções forçadas e abusos dos órgãos de Estado. Prata Preta é um herói da Zona Portuária que continua vivo no desejo daqueles(as) que lutam por uma sociedade mais justa e fraterna.

24 páginas, tamanho 20x20, ilustrado e colorido. Valor: R\$ 35,00



O BOI DE SOL

Autor: Sula Borges / **Ilustrador:** Gló

A cidade de Montanhas é famosa por sua Carne de Sol. Neste livro o autor montanhense Sula Borges nos traz uma história cheia de flores e revelações e cria um belo folclore: o Boi de Sol.

28 páginas, tamanho 20x20, ilustrado e colorido



O DIA EM QUE O VENTO PERDEU A COR

Autor: Elbert de Oliveira Agostinho / **Ilustradora:** Lara Cervino

Você já parou para pensar sobre a origem do Vento? E se houvesse uma narrativa que fosse desenhada em torno de vendavais, trovoadas, pedregulhos, e além disso apresentasse "o pai de tudo"? O dia em que o Vento perdeu a cor é uma viagem pelo universo lúdico, onde é possível refletir sobre a importância de nossas brisas.

28 páginas, tamanho 20x20, ilustrado e colorido